

# Protokoll

der

## Generalversammlung



Datum: 13. Dezember 2009

Zeit: 20:00 bis 22:00 Uhr

Ort: Restaurant Il Sole, Nebenzimmer, Liechtensteinstraße 96, 1090 Wien

**Anwesend:** Doris Laher, Johanna, Eva, Lisi, Thomas, Christine, Susann, Doris Wolfger, Lukas, Hubert, Florian, Claudia, Elisabeth, Martin, Horst, Franz, Andrea, Elfi, Ulli, Cilli, Iris, Carina, Peter, Andrea, Daniela, Larissa

**Entschuldigt:** Gernot, Bernhard, Sara, Christa

**krank:** Barbara

Fürs Protokoll: Claudia und Carina

---

### TAGESORDNUNG

**TOP 1** Begrüßung und Genehmigung der Tagesordnung

**TOP 2** Bericht/Stellungnahme des Obmannes und seiner Stellvertreterin

*Rückblick über das vergangene Jahr:*

- Auftritte (Krankensalbung, Firmung, Woche der Wiener Chöre, Lange Nacht der Kirchen, Benefizkonzert, Sommerkonzert)
- Chorwochenende Hollabrunn (wunderschöner Plattenbau mit abwechslungsreichem Essen)
- Chorwettbewerb Linz (letzter Platz; wichtige Erfahrung, die uns weitergebracht hat → Chorforum Wien hat uns entdeckt [Wiedergutmachung??] → Auftritt im Seniorenheim Oberlaa [€ 500 für 15 min Gesang])
- neuer Chorzuwachs → neue Richtlinie für Schnuppern & Vorsingen
- Größe des Chores verlangt neuen Probenraum (je nachdem wie viele anwesend sind)
- Richtlinie 70% Anwesenheit hat zu einem Problem geführt
- Einführung der StimmgruppenvertreterInnen
- neue Sponsoren durch Franz mit jeweils € 1.000 Unterstützung
- Chorwochenende Kirnberg (Knödelessen – mhmmmm)
- Weihnachtsauftritte mit zahlreichen Möglichkeiten (Hirschstetten, Otto-Wagner-Kirche, Gersthof, Rathaus, Schönbrunn)

*Aussicht für das neue Jahr:*

neue Projekte mit MJ → was will der Chor?, Verbesserung → Chorprojekt Mozart/Requiem? – wenn wir das wollen, braucht man regelmäßige Probenanwesenheit, sonst bleiben wir „Feierabendchor“, **Ziel des Obmannes:** stetige Weiterentwicklung & deswegen Wiederkandidatur, va weil das Feedback der regelmäßigen Zuhörer auch von einer stetigen Verbesserung spricht

### *Mitgliederstand*

9 neue Mitglieder

ca. 15 Schnupperer

8 Austritte

Stand: 41 aktive Mitglieder

Obfrau: für nächstes Jahr evtl. 3 männliche Interessenten, Ende Februar entsprechendes Vorsingen

### **TOP 3** Bericht des Kassiers

Kontostand noch nie so hoch (€ 3.803,25) – va durch Sponsoren

→ Vorschlag, Mitgliedsbeitrag nicht zu erhöhen (**Beitrag bitte bis spätestens Ende März einzahlen!**)

### **TOP 4** Bericht der RechnungsprüferInnen

Franz: es sind keine Differenzen aufgetaucht → Ersuch um Entlastung → einstimmig

### **TOP 5** Diskussion und Berichte

keine

### **TOP 6** Entlastung des Vorstandes

einstimmig entlastet

### **TOP 7** Bestimmung eines/r WahlleiterIn

Hubert wurde einstimmig angenommen

Wahlvorschlag:

- 1) Martin
- 2) Elisabeth
- 3) Christa
- 4) Horst
- 5) Eva
- 6) Carina

keine zusätzlichen Vorschläge

## TOP 8 Neuwahl des Vorstands und der RechnungsprüferInnen

- Abstimmung über die „en bloc“-Wahl erfolgt einstimmig
- Abstimmung über den Wahlvorschlag erfolgt einstimmig
- auch die Rechnungsprüfer wurden einstimmig angenommen

## TOP 9 Anwesenheits- und BewerberInnenregelung neu

### *BewerberInnenregelung:*

Prozedur soll verändert werden: 2 fixe Vorsingetermine pro Semester (Ende Februar und März, Ende September und Oktober), 1 Monat „Schnupper-Singen“ (max. 4 Mal Schnuppern), danach vorsingen

### *Anwesenheitsregelung:*

70%-Regel war nicht optimale Lösung – Regel wird fallen gelassen (1/3 des Chores hatte weniger Anwesenheit; nach Einberechnung des Chorwochenendes waren noch 5 Personen betroffen [2 haben vorgesungen, 1 hat debattiert und nicht vorgesungen, 2 sind ausgetreten])

→ Entscheidung über Teilnahme an einem Auftritt liegt bei Martin-Jacques (ev. vorsingen um Können zu überprüfen), Vorstand wird bei weniger als 50% Teilnahme an der Gesamtaktivität des Chores Erkundigungen bei den betroffenen Mitgliedern einholen – der Chor stimmt dem zu, Anwesenheitsliste wird von Elfi weitergeführt und kann bei Bedarf von MJ eingesehen werden

**→ MJ appelliert öfter zur Probe zu kommen**

## TOP 10 Anträge

keine eingegangen

## TOP 11 Bericht des Chorleiters zum geplanten Programm der nächsten Zeit

gute Stimmung „Wir wachsen miteinander“

- Vorschlag, Mozart-Requiem gemeinsam mit einem anderen Chor zu singen
- Möglichkeit „Stabat Mater“ von Rossini
- Krankensalbung zum Teil **Mendelssohn**
- Auftritt in St. Josef im März mit Mendelssohn-Schwerpunkt
- Sommerkonzert (1. Teil klassisch, 2. Teil Musicals)
- Auftritt im Rahmen der Bezirksfestwochen wäre wünschenswert
- Auftritt auf Weihnachtsmarkt außerhalb von Wien wird angedacht (zB Schloss Hof, Grafenegg)

- Auftritt am Weihnachtsmarkt des Karlsplatzes wird wegen Lukrativität angedacht
- Chorwochenende von 30. April bis 2. Mai wieder in Kirnberg an der Mank
- Chorwochenende im Herbst: Anfrage in Horn und Raach

→ Wünsche für Musical-Songs sollen bei MJ eingebracht werden

## TOP 12 Allfälliges

- Chorgewand

Ablöse über € 20 an austretende Chormitglieder, damit ein Pool an schnell verfügbarem Second-Hand-Chorgewand für Neumitglieder aufgebaut werden kann

- Sonderfunktionen im Chor

Peter: Notenwart

Hubert: Lokalreservierung

Elfi: Anwesenheitsliste

Claudia: Plakate und Homepage (Schriftführerinnen übernehmen Updates der Protokolle und Mitgliederliste)

→ Mitgliederliste über alle ehemaligen Mitglieder soll erstellt werden

- Probenbeginn

am 8. Jänner und 15. Jänner Probe mit MJ, am 22. und 29. Seminare mit Bernhard Putz (afrikanische Lieder), am 5.2. ist frei wegen Schulferien, ab 12. Februar wieder reguläre Probe mit MJ

- gemischte Choraufstellung

Vorschlag von Susann diese auch mal bei einem Auftritt anzuwenden um andere Stimmen besser hören zu können; MJ hält dies nicht für empfehlenswert aber in den Proben werden wir das weiterhin machen

- Sopran-Einteilung

Carina schlägt vor endlich eine fixe Einteilung des Soprans vorzunehmen, diese wird in den ersten 2 Proben des neuen Jahres stattfinden und schriftlich festgehalten

- Stimmgruppenproben

Vorschlag mal eine Stimmgruppe einen ganzen Abend proben zu lassen, wird von MJ abgelehnt, weil dann die anderen Stimmgruppen 2 Wochen lang gar nicht singen würden; jedoch werden manche Proben gestaffelt werden, sodass zB die Männer von 19:30 bis 20:30 proben, dann eine halbe Stunde der gesamte Chor und von 21 bis 22 Uhr nur die Frauen (die Einteilung wird natürlich abgewechselt); es wird vereinbart, dass die jeweilige frühere Gruppe beim „Après“ auf die anderen wartet

- Chorbanner

Franz schlägt vor, dass der Chor ein Banner mit unserem Namen und der Homepage-Adresse

anschafft, damit sich der Chor besser öffentlich präsentieren kann (zB in Schönbrunn)

**TOP 13** Schlusswort der Obfrau/des Obmannes

Martin dankt für Wiederwahl und Vertrauen in den Vorstand, er ist gespannt auf das neue Jahr!